



Ano Letivo 2017/ 2018

10ºano	Aulas previstas de filosofia
--------	------------------------------

	Nº de Aulas previstas
1º	39
2º	36
3º	29
TOTAL	104

Módulo/Unidade	Conteúdos
<p>1º PERÍODO</p> <p>I – MÓDULO INICIAL – Iniciação à atividade filosófica.</p> <p>1. Abordagem introdutória à filosofia e ao filosofar</p>	<p>1.1.O que é a Filosofia? Uma resposta inicial.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ A especificidade de Filosofia face a outros saberes – caracterização da Filosofia.➤ O valor da Filosofia. <p>1.2.Quais são as questões da Filosofia? Alguns exemplos.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Os problemas da Filosofia. As disciplinas filosóficas. <p>1.3.A dimensão discursiva do trabalho filosófico.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Problemas, teses/teorias e argumentos.➤ Proposição e argumento. Verdade e validade. Argumentos fortes e fracos.➤ Argumentos dedutivos e indutivos.➤ Argumentação e contra-argumentação.
<p>II – A AÇÃO HUMANA E OS VALORES</p> <p>1. A ação humana - análise e compreensão do agir</p>	<p>1.1.A rede conceptual da ação.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Acontecimento e ação – razões e fins; intenções e projetos.➤ O agente – distinção entre voluntário e involuntário; a articulação entre deliberação e decisão racional; responsabilidade. <p>1.2.Determinismo e liberdade da ação humana.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Fatores condicionantes da ação.➤ Teorias e argumentos sobre o problema do livre-arbítrio.
<p>2. Os valores: análise e compreensão da experiência valorativa.</p>	<p>2.1. - Valores e valoração - A questão dos critérios valorativos</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Valor. Diferentes critérios valorativos.➤ Juízo de facto e juízo de valor.➤ O problema do carácter subjetivo ou objetivo dos valores.



Ano Letivo 2017/ 2018

<p>2º PERÍODO</p> <p>3. A dimensão ético-política da ação humana e dos valores</p> <p>3.1. Análise e compreensão da experiência convivencial</p>	<p>2.2. - Valores e cultura - a diversidade e o diálogo de culturas</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Diversidade cultural e relativismo.➤ Diálogo intercultural. <p>3.1.1. A intenção ética e a norma moral.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Ética e moral.➤ O caráter social das normas morais. <p>3.1.2. A dimensão pessoal e social da ética.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ O si mesmo, o outro e as instituições. <p>3.1.3. A necessidade de fundamentação da moral-análise comparativa de duas perspetivas filosóficas.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Análise comparativa de duas perspetivas: deontológica (I.Kant) e utilitarista (J.Stuart Mill) <p>3.1.4. Ética, Direito e Política: liberdade e justiça social, igualdade e diferença, justiça e equidade.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ A articulação entre ética e direito.➤ Fundamentação da legitimidade do estado (Aristóteles e Locke)➤ A teoria da justiça como equidade (J.Rawls)
<p>3º Período</p> <p>3. Dimensões da ação humana e dos valores</p> <p>3.2. A dimensão estética – análise e compreensão da experiência estética</p>	<p>3.2- A dimensão estética - análise e compreensão da experiência estética</p> <p>3.2.1. A experiência e o juízo estético.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ A especificidade da experiência estética.➤ A natureza do juízo estético, no seu caráter subjetivo ou objetivo. <p>3.2.2. A criação artística e a obra de arte.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ A arte como imitação;➤ A arte como expressão;➤ A arte como forma. <p>3.2.3. A arte – produção e consumo, comunicação e conhecimento.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Valor e funções da arte.
<p>4. Temas/Problemas do Mundo contemporâneo</p>	<p>Desafios da comunicação virtual-as redes sociais</p>