



Ano Letivo 2017 / 2018

Setembro 2017 Planificação anual da disciplina de português – 7º ano

Período letivo	Conteúdos (Esta informação poderá ser complementada com o Programa e Metas Curriculares de Português (MEC))	Aulas previstas
1º	Unidade 0 - Diagnóstico Unidade 1 - Narrativas da literatura popular e tradicional Unidade 2 - Narrativas juvenis de carácter realista Unidade 3 - Narrativas juvenis de aventura e fantásticas	Entre 48 e 52 aulas*
2º	Unidade 4 - Narrativas de autores portugueses e lusófonos Unidade 5 - Narrativas de autores estrangeiros <u>Obra integral</u> : <i>História de uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar</i> , Luís Sepúlveda	Entre 44 e 47 aulas*
3º	Unidade 6 – Texto dramático: “Leandro, rei da Hélíria” Unidade 7 - Texto poético Unidade 8 – Texto não literário	Entre 37 e 39 aulas*

\*O nº de aulas previstas difere consoante a(s) turma(s).

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

	Domínios das aprendizagens específicas	Domínio das atitudes	
<b>Domínios a avaliar</b>  <b>Perfil de Aprendizagem</b>	<b>Leitura/Educação Literária (25%):</b> . Interpretação de textos (literários e não-literários) de diferentes tipologias e graus de complexidade. <b>Escrita (20%):</b> . Redação de diferentes tipos de textos com coerência e correção linguística. <b>Gramática (15%):</b> . Conhecimento explícito da língua nos planos morfológico, das classes de palavras, sintático, lexical, semântico, discursivo e textual e da representação gráfica e ortográfica	<b>Compreensão do oral (5%)</b> . Interpretação de discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. <b>Expressão oral (5%)</b> . Produção de textos orais (4 minutos) de diferentes tipos e com diferentes finalidades.	Assiduidade e Pontualidade (5%) Responsabilidade e Autonomia (10%)  Comportamento em contexto de sala de aula (10%)  Participação (5%)
<b>Instrumentos de avaliação</b>	<b>Testes</b> de avaliação formativa e sumativa contendo os vários domínios de aprendizagem. <b>Grelhas</b> de auto e heteroavaliação dos textos escritos produzidos.	<b>Testes</b> de compreensão oral.  <b>Grelhas</b> de auto e heteroavaliação das atividades de expressão oral.	<b>Observação direta</b> em sala de aula.  <b>Grelhas</b> de auto e heteroavaliação das atitudes.
<b>Ponderação:</b>	<b>60%</b>	<b>10%</b>	<b>30%</b>