



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ALEXANDRE

### HERCULANO

COD. 153000  
DGEstE/DSRN



Ano Letivo 2018 / 2019

Manual: Música é... Música 6

Disciplina de Educação Musical

Período letivo	Conteúdos
1º	Timbre Sons Vocais Sons Corporais Sons Instrumentais Flauta (técnica) As figuras musicais A escala de Dó Maior A Forma Binária A Forma Ternária Realce Timbrico e harmonia timbrica Alteração timbrica As figuras musicais As notas musicais Interpretação de melodias na Flauta
2º	Ré agudo na flauta Sib (bemol) na flauta Escala de Fá Maior Tons e meios-tons Sforzato e Tenuto Forma rondó Flauta (técnica) Interpretação de melodias na flauta
3º	Instrumentos tradicionais de Espanha Monorritmia e polirritmia Intervalos musicais Intervalos melódicos e harmónicos Monofonia e polifonia Flauta (técnica) Interpretação de melodias na flauta Densidade sonora A música no sec. xx Introdução, interlúdio e coda Instrumentos tradicionais do Brasil Eletrofonos e musica eletrónica Instrumentos da música mexicana Danças tradicionais de Cuba



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ALEXANDRE

### HERCULANO

COD. 153000  
DGEstE/DSRN



Ano Letivo 2018 / 2019

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

	Domínios das aprendizagens específicas		Domínio das atitudes
Domínios a avaliar	Compreensão dos domínios/ conteúdos  Utilização da linguagem específica da disciplina  Apresentação do material da disciplina  Técnica na Flauta	Trabalho produzido nas aulas Participação oral	<b>Assiduidade e Pontualidade</b>  <b>Responsabilidade e Autonomia</b>  <b>Comportamento adequado a diferentes contextos</b>  <b>Participação</b>
Instr.de avaliação	Fichas formativas Testes de avaliação Fichas de autoavaliação	Trabalho de pesquisa Trabalho de pesquisa Apresentações de melodias ou canções, interpretadas na flauta ou cacetadas	Observação direta Grelhas de registo
Pond.t otal	60%	10%	30%